

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi										Kierunek: <i>biżuteria</i>																											
Wydział Sztuk Projektowych										Studia: stacjonarne																											
Instytut Biżuterii										Poziom studiów: pierwszego stopnia (6 semestrów)																											
										Profil studiów: ogólnoakademicki																											
Program studiów																																					
cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2025/2026																																					
Moduł / przedmiot										Forma zajęć										I rok						II rok						III rok					
																				1			2			3			4			5			6		
																				godz. / sem	ECTS	forma zał.	godz. / sem	ECTS	forma zał.	godz. / sem	ECTS	forma zał.	godz. / sem	ECTS	forma zał.	godz. / sem	ECTS	forma zał.	godz. / sem	ECTS	forma zał.
Moduł kształcenia ogólnego																																					
Język obcy nowożytny	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z	-	-	-																		
Język obcy nowożytny - egzamin B2+ jednorazowo 2 godziny	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	E	-	-	-																		
Historia sztuki nowoczesnej	Wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	E																		
Analiza dzieła projektowego	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	Z/o	-	-	-																		
Aktualia sztuki	Wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	Z/o	-	-	-	-	-	-																		
Estetyka	Ćwiczenia	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Malarstwo	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Rysunek	Ćwiczenia	45	2	E	45	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Rzeźba	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Kompozycja	Ćwiczenia	30	2	E	30	2	E	30	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	15*	2	E	15*	2	E	15*	2	E	15*	2	E																		
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																																					
Podstawy projektowania Biuterii	Ćwiczenia	75	6	E	75	6	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Biżuteria	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Formy złotnicze	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Emalie	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	5	E	45	5	E	-	-	-																		
Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie (inna niż powyżej)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	6	E	60	6	E	75	7	E																		
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	5	Z																		
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z	30	2	Z	30	3	Z/o	30	3	Z/o	-	-	-																		
Technologia i materiałoznawstwo	Ćwiczenia	90	6	Z/o	60	5	Z/o	45	4	Z/o	45	4	Z/o	30	3	Z/o	30	3	Z/o																		
Technologia szkła i ceramiki	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	60	3	Z	60	3	Z/o	60	3	Z	60	3	Z/o																		
Małe formy rzeźbiarskie	Ćwiczenia	60	3	Z/o	60	3	Z/o	60	3	Z/o	60	3	Z/o	-	-	-	-	-	-																		
Rysunek specjalistyczny	Ćwiczenia	20	2	Z/o	20	2	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Kursy technologiczne	Ćwiczenia	45	3	Z/o	45	3	Z/o	45	3	Z/o	45	3	Z/o	-	-	-	-	-	-																		
Fotografia produktu	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	1	Z	12	1	Z																		
Techniki prezentacyjne	Ćwiczenia	-	-	-	9	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																																					
Historia biżuterii	Wykład	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Moduł kształcenia uzupełniającego																																					
Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	-	Z	30	-	Z																		
Prawo autorskie	Ćwiczenia	17	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Szkolenie biblioteczne	Wykład	2	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Szkolenie BHP	Wykład	4	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Szkolenie informatyczne	Wykład	1	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																		
Student jest zobowiązany do odbycia 2-tygodniowej praktyki projektowej (jednorazowo, według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru) 107	Praktyka zawodowa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	107	4	Z																		
Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowo – artystycznego (jednorazowo, na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru) 2 ECTS	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	2	Z																		
SUMA	-			-			-			-			-			-			-																		
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-																		
		569	35		584	40		435	35		420	34		372	30		464	30																			
Legenda:														Łącznie w toku studiów				godzin	2844																		
* minimalna ilość godzin																																					
**107 godz dydaktycznych odpowiada 80 godz zegarowym																		ECTS	204																		