

II ROK II STOPIEŃ

DZIEŃ TYGODNIA	GODZINA ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	PROWADZĄCY	SALA	HARMONOGRAM
PONIEDZIAŁEK	9.00-12.00	Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Formy złotnicze	4	prof. Andrzej Boss	253a	
	11.15-13.30	Pracownia projektowa do wyboru: Formy złotnicze	3	prof. Andrzej Boss	253a	
	15.45-17.15	Social media	2	dr Katarzyna Caban-Piaskowska	240	
WTOREK	18.00-19.30	Komputerowe wspomaganie projektowania	2	dr Marcin Nowak	244a	
ŚRODA	9.00-10.30	Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Emalie	2	dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska,prof.uczelni	45	
	12.45-14.15		2	mgr Karolina Niedzielska		
	11.15-12.45	Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria	2	dr hab. Sergiusz Kuchczyński, prof.uczelni	253a	
	12.45-14.15		2	mgr Adrianna Kusielczuk		
	9.00-12.00	Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru:Interdyscyplinarne działania wizualne	4	dr Michalina Owczarek-Siwak	253	
	12.45-14.15	Pracownia projektowa do wyboru: Emalie	2	dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska,prof.uczelni	45	
	14.15-15.00			mgr Karolina Niedzielska		
	12.45-14.15	Pracownia projektowa do wyboru:Biżuteria	2	dr hab. Sergiusz Kuchczyński, prof.uczelni	253a	
	14.15-15.00		1	mgr Adrianna Kusielczuk		
	12.00-14.15	Pracownia projektowa do wyboru:Interdyscyplinarne działania wizualne	3	dr Michalina Owczarek-Siwak	253	21.10, 4.11, 25.11, 9.12
	15.00-17.15	Fotografia produktu	12	mgr Izabela Kędzior	253	
	15.00-17.15	dyżur instruktora	jednorazowo 3 godz	mgr Izabela Kędzior	248	
CZWARTEK	9.00-11.15	Teorie projektowe	9 godzin (3 bloki po 3 godz)	dr Aleksandra Sumorok		9.11, 26.11, 3.12
	14.30-16.00	Analiza dzieła	2	dr hab. Ewa Wojtyniak-Dębińska	12	
PIĄTEK	*	Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej)	15 (co najmniej)	*	*	

* według planu wybranego przedmiotu