

INSTYTUT ANIMACJI I GIER

PONIEDZIAŁEK	13.15-15.30	Modelowanie postaci i środowiska w grach video	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr inż. P. Kulbicki	ul. Franciszkańska 76_78	sala 19
	16.00-17.30	Historia sztuki nowoczesnej	2 godziny dydaktyczne	wykład	mgr B. Deptuła	ul. Wojska Polskiego 121	CPM - Aula
	19.00-20.30	Aktualia sztuki	2 godziny dydaktyczne	wykład	mgr B. Deptuła	ul. Wojska Polskiego 121	CPM - Aula
WTOREK	10.00-13.45	Kreacja modelu rzeźbiarskiego ¹	5 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr M. Mielczarek	ul. Wojska Polskiego 121	sala senatu 04/06 CNiS, 3 piętro
ŚRODA	8.30-13.00	Rysunek i motoryka anatomii ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. R. Sobiczewski	ul. Wojska Polskiego 121	sala 265
	13.15-17.00	Ilustracja, komiks i preprodukcja gier i filmu ¹	5 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	prof. G. Kołat	ul. Wojska Polskiego 121	CPM - 0134
	15.00-16.30	Język obcy ³	2 godziny dydaktyczne	lektorat		ul. Wojska Polskiego 121	CPM - sala 03/15
	17.45-20.00	Realizacja ścieżki dźwiękowej	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr B. Bonati	ul. Franciszkańska 76_78	sala 19
CZWARTEK	8.30-13.00	Malarskie zagadnienia formy plastycznej ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	mgr W. Dzięcioł	ul. Wojska Polskiego 121	sala 211
	14.00-16.15	Storyboard, rysunek koncepcyjny i komiks ²	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr K. Ostrowski	ul. Franciszkańska 76_78	sala 115
	15.15-17.30	Animacja przestrzenna ²	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	dr A. Gorządek	ul. Franciszkańska 76_78	sala 112/116
PIĄTEK	10.00-12.15	Animacja przestrzenna ²	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	dr I. Yoshida	ul. Franciszkańska 76_78	sala 116/19
	12.15-14.30	Animacja płaska ²	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	prof. K. Rynkiewicz	ul. Franciszkańska 76_78	sala 115
	15.45-18.00	Projektowanie grafiki animacyjnej ²	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	dr hab. P. Kucharski	ul. Franciszkańska 76_78	sala 112
		Wychowanie fizyczne ⁴	2 godziny dydaktyczne		zajęcia według tabeli		
		Proseminarium dyplomowe	2 godziny dydaktyczne	proseminarium	lista wykładowców zgodnie z opisem poniżej		

STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA

INSTYTUT ANIMACJI I GIER

KIERUNEK: ANIMACJA

ROK AKADEMICKI 2026/27 SEMESTR ZIMOWY - semestr 5

PLAN ZAJĘĆ - 3 ROK 1 STOPIEŃ

LEGENDA

1) w semestrze 5 i 6 wybór jednej pracowni artystycznej

Ilustracja, komiks i preprodukcja gier i filmu - prof. Gabriel Kołat

Rysunek i motoryka anatomii - dr hab. Rafał Sobiczewski

Malarskie zagadnienia formy plastycznej - mgr Wojtek Dzięcioł

Kreacja modelu rzeźbiarskiego - dr Marcin Mielczarek

2) w semestrze 5 i 6 wybór jednej licencjackiej pracowni zawodowej OBOWIAZUJE LIMIT OSÓB NA PRACOWNIĘ

Animacja płaska - prof. Krzysztof Rynkiewicz

Animacja przestrzenna - dr Agata Gorządek

Animacja przestrzenna - dr Izumi Yoshida

Projektowanie grafiki animacyjnej - dr hab. Piotr Kucharski

Storyboard, rysunek koncepcyjny i komiks - dr Krzysztof Ostrowski

3) Język obcy - obowiązkowy lektorat (2 godziny dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański

4) Wychowanie fizyczne – zapisy na wybrane zajęcia według oddzielnej tabeli publikowanej na stronie www.Uczelni

Proseminarium dyplomowe – minimalna liczba dyplomantów to 5 osób, maksymalna 15 osób

dr Karolina Stanilewicz, poniedziałek godz. 17.30-19.00, Kino 3D (ul. Wojska Polskiego 121)

dr Tomasz Załuski, środa godz. 15.00-16.30, sala 132 (ul. Wojska Polskiego 121)

mgr Bogusław Deptuła, wtorek godz. 16.30-18.00, sala Redakcji Powidoków (ul. Wojska Polskiego 121)

mgr Bogusław Deptuła, wtorek godz. 16.30-18.00, sala Redakcji Powidoków (ul. Wojska Polskiego 121)

dr Olga Tuszyńska-Szczepaniak, wtorek godz. 17.00-18.30, sala 15, II piętro CNIŚ (ul. Wojska Polskiego 121)