

INSTYTUT ANIMACJI I GIER					kierunek: animacja
I STOPIEŃ I ROK - 2 semestr letni 2024/25					
PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
Rysunek i motoryka anatomii 8.30 - 13.00 (6 godz.) dr W. Polak Franciszkańska 76/78, s. 217	Propedeutyka graficznych programów komputerowych 8.00 - 9.30 (2 godz.) Wojska Polskiego 121, s. 515 – CYCERON	Propedeutyka graficznych programów komputerowych 8.00 - 9.30 (2 godz.) Wojska Polskiego 121, s. 515 – CYCERON	Język obcy * 8.00 - 9.30 (2 godz.) Wojska Polskiego 121, s. 511/512	Podstawy obrazu komputerowego 10.00 - 12.15 (3 godz.) mgr inż. P. Kulbicki Franciszkańska 76/78, s. 301	
Analiza dzieła plastycznego 15.15 - 16.45 (2 godz.) dr hab. E. Wojtyniak-Dębińska Wojska Polskiego 121, Czytelnia II piętro CNIŚ	Struktury wizualne z elementami animacji 11.00 - 13.15 (3 godz.) dr D. Ludwisiak Franciszkańska 76/78, s. 102	Kreacja modelu rzeźbiarskiego 10.00 - 13.00 (4 godz.) dr M. Mielczarek Franciszkańska 76/78, s. 6	Malarskie zagadnienia formy plastycznej 10.00 - 13.00 (4 godz.) mgr W. Dzięcioł Franciszkańska 76/78, s.122	Projektowanie lalki dla filmu animowanego 12.30 - 14.00 (2 godz.) dr A. Gorządek Franciszkańska 76/78, s. 6	
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej 17.30 - 19.00 (2 godz.) dr A. Sumorok Wojska Polskiego 121, Aula – CPM	Podstawy animacji 13.30 - 16.30 (4 godz.) dr I. Yoshida Franciszkańska 76/78, s. 301	Storyboard, rysunek koncepcyjny i komiks 13.15 - 15.30 (3 godz.) dr K. Ostrowski Franciszkańska 76/78, s. 115	Cyfrowa obróbka obrazu filmowego 13.15 - 14.45 (2 godz.) dr M. Rynkiewicz Franciszkańska 76/78, s. 301		

* **Język obcy** - obowiązkowy lektorat (2 godz. dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, hiszpański, francuski.