

INSTYTUT ANIMACJI I GIER					kierunek: animacja
I STOPIEŃ I ROK - 1 semestr zimowy 2024/25					
PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
Rysunek i motoryka anatomii 8.30 - 14.30 (8 godz.) dr W. Polak Franciszkańska 76/78, s. 217	Propedeutyka graficznych programów komputerowych 8.00 - 9.30 (2 godz.) Wojska Polskiego 121 s. 515 - CYCERON	Propedeutyka graficznych programów komputerowych 8.00 - 9.30 (2 godz.) Wojska Polskiego 121 s. 515 - CYCERON	Malarskie zagadnienia formy plastycznej 10.00 - 13.00 (4 godz.) mgr W. Dziecioł Franciszkańska 76/78, s.122	Podstawy obrazu komputerowego 10.00 - 12.15 (3 godz.) mgr inż. P. Kulbicki Franciszkańska 76/78, s. 301	
Analiza dzieła plastycznego 15.15 - 16.45 (2 godz.) dr hab. E. Wojtyniak-Dębińska Wojska Polskiego 121 Czytelnia II piętro CNiS	Struktury wizualne z elementami animacji 11.00 - 13.15 (3 godz.) dr D. Ludwisiak Franciszkańska 76/78, s. 102	Kreacja modelu rzeźbiarskiego 11.30 - 14.30 (4 godz.) dr M. Mielczarek Franciszkańska 76/78, s. 6	Cyfrowa obróbka obrazu filmowego 13.15 - 14.45 (2 godz.) dr M. Rynkiewicz Franciszkańska 76/78, s. 301	Projektowanie lalki dla filmu animowanego 12.30 - 14.00 (2 godz.) dr A. Gorządek Franciszkańska 76/78, s. 115	
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej 17.30 - 19.00 (2 godz.) dr A. Sumorok Wojska Polskiego 121 Aula - CPM	Podstawy animacji 13.30 - 16.30 (4 godz.) dr I. Yoshida Franciszkańska 76/78, s. 301		Historia animacji 17.00 - 20.00 (4 godz.) dr K. Sierzputowski ONLINE - co dwa tygodnie	Prawo autorskie 18.30 - 20.00 8 XI, 15 XI, 29 XI, 6XII, 13 XII, 20 XII, 10 I, 17 I mgr I. Duniewski Wojska Polskiego 121 Aula - CPM	

* **Język obcy** - obowiązkowy lektorat (2 godz. dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, hiszpański, francuski.