

Uchwała nr 91/21k20-24

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

z dnia 30 czerwca 2021 r.

w sprawie: **zmiany programu studiów stacjonarnych I i II stopnia kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022.**

Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, działając na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11) w zw. z art. 28 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2020.85 t.j. z dnia 2020.01.20 z późn. zm.), oraz na podstawie § 24 ust. 1 pkt 13) i § 113 ust. 3, ust. 4 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., a także § 7 ust. 5 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U.2018.1861 z dnia 2018.09.28 z późn. zm.), po zasięgnięciu opinii Samorządu Studenckiego postanawia co następuje:

§ 1

1. Zmienić program studiów stacjonarnych I i II stopnia kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022 w następujący sposób:
 - a. przenosi się zajęcia z przedmiotu: Aktualia sztuki – studia I stopnia – III rok studiów na studia II stopnia I rok 1 semestr (liczba godzin 30, punkty ECTS 2) i 2 semestr (liczba godzin 30, punkty ECTS 3),
 - b. przenosi się zajęcia z przedmiotu: Estetyka – studia I stopnia – II rok studiów na studia II stopnia I rok studiów 1 semestr (liczba godzin 30, punkty ECTS 2) i 2 semestr (liczba godzin 30, punkty ECTS 3),
 - c. zmienia się nazwa przedmiotu: Marketing – zarządzanie własną marką na Marketing – studia II stopnia I rok 1 semestr (liczba godzin 15, punkty ECTS 1),
 - d. wprowadza się przedmiot: Design XX wieku – studia I stopnia III rok studiów semestr 5 (liczba godzin 30, punkty ECTS 2) i 6 semestr (liczba godzin 30, punkty ECTS 3),
 - e. wprowadza się przedmiot: Wiedza o projektowaniu – studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1),
 - f. wprowadza się przedmiot: Rysunek zawodowy – studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 45, punkty ECTS 2),
 - g. przedmiot: Rysunek zawodowy – studia I stopnia semestr 3 zmienia się: liczba godzin z 60 na 30 oraz punkty ECTS z 3 na 2, semestr 4 zmienia się: liczba godzin z 60 na 30 oraz punkty ECTS z 3 na 1,

- h. wprowadza się przedmiot: Rysunek zawodowy – studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 45, punkty ECTS 1),
- i. wprowadza się przedmiot: Technologia i materiałoznawstwo – studia I stopnia semestr 3 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1),
- j. wprowadza się przedmiot: Dokumentacja techniczna – studia I stopnia semestr 1 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1),
- k. wprowadza się przedmiot: Technologie w projektowaniu – studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1),
- l. wprowadza się przedmiot: Konsultacje technologiczne – studia II stopnia semestr 3 i 4 (liczba godzin 15, punkty ECTS 1),
- ł. wprowadza się przedmiot: Technologie w projektowaniu – studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1),
- m. m. wprowadza się przedmiot: podstawy ergonomii i antropometrii – studia I stopnia semestr 1, 2, 3, 4 (liczba godzin 45, punkty ECTS 2),
- n. wprowadza się przedmiot: Podstawy projektowania 1 – studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 90, punkty ECTS 4),
- o. wprowadza się przedmiot: Podstawy projektowania 2 – studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 45, punkty ECTS 3),
- p. wprowadza się przedmiot: Komputerowe wspomaganie projektowania – studia I stopnia semestr 1 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1), semestr 2, 3, 4 (liczba godzin 30, punkty ECTS 2),
- q. wprowadza się przedmiot: Komputerowe wspomaganie projektowania – studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 60, punkty ECTS 2),
- r. likwiduje się przedmiot: Metodyka projektowania – studia I stopnia semestr 1 i 2,
- s. likwiduje się przedmiot: Kreacja artystyczna – studia II stopnia
- t. likwiduje się przedmiot: Filozofia – studia II stopnia
- u. likwiduje się przedmiot: Ecodeign Ekologiczne technologie w projektowaniu – studia II stopnia, semestr 1 i 2,
- v. likwiduje się przedmiot: Marketing – projektowanie ścieżki kariery– studia I stopnia, semestr 1,
- w. likwiduje się przedmiot: Dokumentacja techniczna z geometrią wykreślną – studia I stopnia, semestr 1,
- x. likwiduje się przedmiot: Antropometria i podstawy ergonomii – studia I stopnia, semestr 1 i 2,
- y. likwiduje się przedmiot: Techniki modelowania – studia I stopnia, semestr 1 i 2,
- z. likwiduje się przedmiot: Design współczesny – studia I stopnia, semestr 5 i 6.

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku wzornictwo, stanowiący załącznik nr 13 i 14 do Uchwały nr 185/19/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 25 września 2019 r.
3. W załączaniu zmieniona siatka studiów stacjonarnych I i II stopnia kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uchwała nr 27/2020/2021
Rady Wydziału Sztuk Projektowych
z dnia 21 czerwca 2021r.

w sprawie: **opinia** Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian w programie studiów stacjonarnych I i II stopnia na kierunku wzornictwo, dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 3 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki, I i II stopień, studia stacjonarne, w następującym zakresie:

- a. przenosi się zajęcia z przedmiotu: Aktualia sztuki - studia I stopnia - III rok studiów na studia II stopnia I rok 1 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 2) i 2 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 3);
- b. przenosi się zajęcia z przedmiotu: Estetyka - studia I stopnia - II rok studiów na studia II stopnia I rok studiów 1 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 2) i 2 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 3);
- c. zmienia się nazwa przedmiotu: Marketing – zarządzanie własną marką na nazwę Marketing - studia II stopnia I rok 1 semestr (liczba godz. 15 punkty ECTS 1);
- d. wprowadza się przedmiot: Design XX wieku – studia I stopnia III rok studiów semestr 5 (liczba godz. 30, punkty ECTS 2) i 6 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 3);
- e. wprowadza się przedmiot: Wiedza o projektowaniu – studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godz. 30, punkty ECTS 1);
- f. wprowadza się przedmiot: Rysunek zawodowy - studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godz. 45, punkty ECTS 2);
- g. przedmiot Rysunek zawodowy - studia I stopnia semestr 3 zmienia się: liczba godzin z 60 na 30 oraz punkty ECTS z 3 na 2, semestr 4 zmienia się: liczba godzin z 60 na 30 oraz punkty ECTS z 3 na 1);
- h. wprowadza się przedmiot Rysunek zawodowy - studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godz. 45 punkty ECTS 1);
- i. wprowadza się przedmiot: Technologia i materiałoznawstwo - studia I stopnia semestr 3 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1);
- j. wprowadza się przedmiotu: Dokumentacja techniczna - studia I stopnia semestr 1 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1);
- k. wprowadza się przedmiot: Technologie w projektowaniu - studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1);
- l. wprowadza się przedmiot: Konsultacje technologiczne - studia II stopnia semestr 3 i 4 (liczba godzin 15, punkty ECTS 1);
- ł. wprowadza się przedmiot: Technologie w projektowaniu - studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 30 punkty ECTS 1);
- m. wprowadza się przedmiot: Podstawy ergonomii i antropometrii - studia I stopnia semestr 1, 2, 3, 4 (liczba godzin 45, punkty ECTS 2);

- n. wprowadza się przedmiot Podstawy projektowania 1 - studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 90 oraz punkty ECTS 4);
- o. wprowadza się przedmiot Podstawy projektowania 2 - studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 45 oraz punkty ECTS 3);
- p. wprowadza się przedmiot: Komputerowe wspomaganie projektowania - studia I stopnia semestr 1 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1), semestr 2, 3, 4 (liczba godzin 30, punkty ECTS 2);
- r. wprowadza się przedmiot: Komputerowe wspomaganie projektowania - studia II stopnia semestr 1 i semestr 2 (liczba godzin 60, punkty ECTS 2);
- s. likwiduje się przedmiot: Metodyka projektowania - studia I stopnia semestr 1 i 2;
- t. likwiduje się przedmiot: Kreacja artystyczna - studia II stopnia;
- u. likwiduje się przedmiot: Filozofia - studia II stopnia;
- w. likwiduje się przedmiot: Ecodesign Ekologicznie technologie w projektowaniu - studia II stopnia, semestr 1 i 2);
- x. likwiduje się przedmiot: Marketing - projektowanie ścieżki kariery - studia I stopnia, semestr 1;
- y. likwiduje się przedmiot: Dokumentacja techniczna z geometrią wykreślną - studia I stopnia, semestr 1;
- z. likwiduje się przedmiot: Antropometria i podstawy ergonomii - studia I stopnia, semestr 1 i 2;
- ż. likwiduje się przedmiot: Techniki modelowania – studia I stopnia, semestr 1 i 2;
- ż. likwiduje się przedmiot: Design współczesny - studia I semestr 5 i 6;

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku wzornictwo, stanowiący załącznik nr 13 i 14 do Uchwały nr 185/19/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 25 września 2019r.

§ 2

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią:

1. Uchwała nr 8-2020/2021 Kolegium Kierunkowego kierunku wzornictwo z dn.18.06.2021r. w sprawie opinii w sprawie projektu zmian w programie studiów dla toku studiów 2021/2022 na kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne I i II stopnia;
2. Program studiów ze zmianami dla studiów stacjonarnych I i II stopnia, rozpoczętych w roku akademickim 2021/2022 na kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki
3. Uchwała nr 32/ dn.21.06.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki, I i II stopień, studia stacjonarne

§ 3

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi,
O. Podfilipska-Krysińska
dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska
prof. uczelni

UCHWAŁA NR 8 - 2020/2021
Kolegium Kierunkowego Kierunku Wzornictwo
Wydział Sztuk Projektowych Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 18 czerwca 2021r.

w sprawie: opinia w sprawie projektu zmian w programie studiów dla toku studiów 2021/2022 na kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne I i II stopnia.

Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe Kierunku Wzornictwo po przeprowadzeniu głosowania podjęło Uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe Kierunku Wzornictwo przygotowało projekt zmian w programie studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022, w następującym zakresie:

- a. przenosi się zajęcia z przedmiotu: Aktualia sztuki - studia I stopnia - III rok studiów na studia II stopnia I rok 1 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 2) i 2 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 3);
- b. przenosi się zajęcia z przedmiotu: Estetyka - studia I stopnia - II rok studiów na studia II stopnia I rok studiów 1 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 2) i 2 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 3);
- c. zmienia się nazwa przedmiotu: Marketing – zarządzanie własną marką na nazwę Marketing - studia II stopnia I rok 1 semestr (liczba godz. 15 punkty ECTS 1);
- d. wprowadza się przedmiot: Desidgn XX wieku – studia I stopnia III rok studiów semestr 5 (liczba godz. 30, punkty ECTS 2) i 6 semestr (liczba godz. 30, punkty ECTS 3);
- e. wprowadza się przedmiot: Wiedza o projektowaniu – studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godz. 30, punkty ECTS 1);
- f. wprowadza się przedmiot: Rysunek zawodowy - studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godz. 45, punkty ECTS 2);
- g. przedmiot Rysunek zawodowy - studia I stopnia semestr 3 zmienia się: liczba godzin z 60 na 30 oraz punkty ECTS z 3 na 2, semestr 4 zmienia się: liczba godzin z 60 na 30 oraz punkty ECTS z 3 na 1);
- h. wprowadza się przedmiot Rysunek zawodowy - studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godz. 45 punkty ECTS 1);
- i. wprowadza się przedmiot: Technologia i materiałoznawstwo - studia I stopnia semestr 3 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1);
- j. wprowadza się przedmiotu: Dokumentacja techniczna - studia I stopnia semestr 1 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1);
- k. wprowadza się przedmiot: Technologie w projektowaniu - studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1);
- l. wprowadza się przedmiot: Konsultacje technologiczne - studia II stopnia semestr 3 i 4 (liczba godzin 15, punkty ECTS 1);
- ł. wprowadza się przedmiot: Technologie w projektowaniu - studia II stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 30 punkty ECTS 1);
- m. wprowadza się przedmiot: Podstawy ergonomii i antropometrii - studia I stopnia semestr 1, 2, 3, 4 (liczba godzin 45, punkty ECTS 2);
- n. wprowadza się przedmiot Podstawy projektowania 1 - studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 90 oraz punkty ECTS 4);
- o. wprowadza się przedmiot Podstawy projektowania 2 - studia I stopnia semestr 1 i 2 (liczba godzin 45 oraz punkty ECTS 3); 45 za 4;
- p. wprowadza się przedmiot: Komputerowe wspomaganie projektowania - studia I stopnia semestr 1 (liczba godzin 30, punkty ECTS 1) semestr 2, 3, 4 (liczba godzin 30, punkty ECTS 2);
- r. wprowadza się przedmiot: Komputerowe wspomaganie projektowania - studia II stopnia semestr 1 i semestr (liczba godzin 60, punkty ECTS 2);
- s. likwiduje się przedmiot przedmiot: Metodyka projektowania - studia I stopnia semestr 1 i 2;
- t. likwiduje się przedmiot: Kreacja artystyczna - studia II stopnia;
- u. likwiduje się przedmiot: Filozofia - studia II stopnia;
- w. likwiduje się przedmiot: Ecodesign Ekologicznie technologie w projektowaniu - studia II stopnia, semestr 1 i 2);
- x. likwiduje się przedmiot: Marketing - projektowanie ścieżki kariery - studia I stopnia, semestr 1;

- y. likwiduje się przedmiot: Dokumentacja techniczna z geometrią wykreślną - studia I stopnia semestr 1;
- z. likwiduje się przedmiot: Antropometria i podstawy ergonomii - studia I stopnia, semestr 1 i 2;
- ż. likwiduje się przedmiot: Techniki modelowania – studia I stopnia, semestr 1 i 2;
- ż. likwiduje się przedmiot: Design współczesny - studia I semestr 5 i 6;

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku wzornictwo, stanowiący załącznik nr 13 i 14 do Uchwały nr 185/19/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 25 września 2019r.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia.

Przewodniczący Kolegium Kierunkowego
Kierunku Wzornictwo


dr Rafał Dobruchowski

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/2022

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok				II rok			
		1		2		3		4	
		godz. / sem	ECTS	forma zalicz.	godz. / sem	ECTS	forma zalicz.	godz. / sem	ECTS
Moduł kształcenia ogólnego									
Język obcy	Ćw	30	2	ZO	30	2	Zal		
Język obcy – egzamin poziom B2+	Ćw				2	1	e		
Aktualia Sztuki	w	30	2	Zal	30	3	ZO		
Marketing	Ćw	15	1	Zal					
Estetyka	w	30	2	Zal	30	3	e		
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego									
Technologie w projektowaniu	Ćw	30	1	Zal	30	1	Zal		
Konsultacje technologiczne	Ćw							15	1
Komputerowe wspomaganie projektowania (Rino, Renderer)	Ćw	60	2	Zal	60	2	ZO		
Rysunek zawodowy (2 grupy)	Ćw	45	2	Zal	45	2	ZO		
Pracownia Projektowa 1 do wyboru z 7	Ćw	45	4	ZO	45	5	e	45	8
Pracownia Projektowa 2 do wyboru z 7	Ćw	45	4	ZO	45	5	e	45	8
Pracownia Projektowa 3 do wyboru z 7	Ćw	45	4	ZO	45	5	e	45	8
Pracownia Projektowa 4 do wyboru z 7	Ćw	45	4	ZO	45	5	e	45	8
proseminarium dyplomowe pracy magisterskiej	Ćw							45	5
seminarium dyplomowe pracy magisterskiej	Ćw								60
									24
									Zal
Propedeutyka Modelowania Struktur Przestrzennych dr Rafał Dobruchowski									
	Ćw	60	2	Zal	60	2	ZO		
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego									
Moduł kształcenia uzupełniającego									
szkolenie BHP	Ćw	4	0	Zal					
Współczesna kultura materialna	w	30	4	e					
Ochrona własności intelektualnej blok 4x2 godziny	w	8	1	Zal					
szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	Zal					
szkolenie informatyczne	Ćw	1	0	Zal					
SUMA	-	525	35	-	467	36	-	240	38
	-		ECTS	-		ECTS	-		ECTS
Łącznie w toku studiów									
godzin									
ECTS									
1296									
131									

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 21/22

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok				II rok				III rok			
		1		2		3		4		5		6	
		godz. / sem	ECTS	forma zai.	godz. / sem	ECTS	forma zai.	godz. / sem	ECTS	forma zai.	godz. / sem	ECTS	forma zai.
Moduł kształcenia ogólnego													
Malarstwo	ćw	60	3	zo	60	3	zo						
Fotografia	ćw	30	2	zo	30	2	zo						
Podstawy Rzeźby	ćw	60	3	zo	60	3	zo	60	3	zo	60	3	e
Rysunek studyjny	ćw							60	3	zo	60	3	e
Język obcy	ćw				30	2	zo	30	2	zo	30	2	zo
Język obcy – egzamin poziom B-2	ćw										2	1	e
Historia Sztuki starożytnej i średniowiecznej	w	30	2	zai	30	3	e						
Historia Sztuki Nowożytnej	w							30	2	zai	30	3	e
Historia Sztuki Nowoczesnej	w										30	2	zai
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
Podstawy projektowania 1	ćw	90	4	zai	90	4	e						
Podstawy Projektowania 2	ćw	45	3	zai	45	4	e						
Dokumentacja techniczna	ćw	30	1	zai									
technologia i materiałoznawstwo	ćw							30	1	zai			
Przededytka graficznych programów komputerowych (cyceron)	ćw	30	1	zai	30	1	zai						
Rysunek zawodowy	ćw	45	2	zo	45	3	e	30	1	zai	15	1	zai
Podstawy kompozycji	ćw	30	2	zo									
Techniki Prezentacyjne	ćw	45	2	zai	45	2	e						
Podstawy Ergonomii i Antropometri	ćw	45	2	zai	45	2	e	45	2	zai	45	2	zo
Komputerowe wspomaganie projektowania (Rino, Rendere)	ćw	30	1	zai	30	2	e	30	2	zai	30	2	zo
Podstawy Typografii	ćw	15	1	zo									
Portfolio	ćw												
Pracownia Projektowa 1 do wyboru z 5	ćw							45	5	e	45	5	e
Pracownia Projektowa 2 do wyboru z 5	ćw							45	5	e	45	5	e
Pracownia Projektowa 3 do wyboru z 5	ćw							45	5	e	45	5	e
proseminarium dyplomowe pracy licencjackiej obowiązkowa	ćw										45	5	zai
seminarium dyplomowe pracy licencjackiej obowiązkowa	ćw										60	8	zai

Be

[illegible]



SAMORZĄD STUDENTÓW

Akademia Sztuk Pięknych

im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 32 /dn. 21.06.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów
toku studiów 2021/2022 na kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki, studia
stacjonarne I i II stopień.

§ 1

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi akceptuje treść przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów
toku studiów 2021/2022 na kierunku wzornictwo, profil ogólnoakademicki, studia
stacjonarne I i II stopień.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studenckiego
Maciej Pluta