

PNIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
<b>Mixmedia *</b>	<b>Sztuka i aktywizm miejski***</b>	<b>Media rysunkowe*</b>	<b>Malarstwo* /1/</b>	<b>Język obcy**</b>
<b>10.00 - 12.15</b> (3 godz. dydaktycznych, ćw.) dr M. Górską-Ogórek Franciszkańska 76/78 /s. 313/	<b>9.30 - 12.30</b> (4 godz. dydaktyczne, ćw.) dr T. Załuski Wojska Polskiego 121 /s. NCiS 03/13/	<b>9.00 - 13.30</b> (6 godz. dydaktycznych) dr M. Bohdanowicz Franciszkańska 76/78 /s.308/	<b>10.00 - 13.00</b> (4 z 6 godz. dydaktycznych, ćw.) prof. M. Wagner /s.122/ <b>9.45 - 12.45</b> dr hab. A. Gieraga /s.307/ Franciszkańska 76/78	<b>8.00 - 9.30</b> (2 godz. dydaktyczne)  Wojska Polskiego 121 /s. 511 lub 512/
<b>Upowszechnianie i prezentacje sztuki</b>	<b>Grafika warsztatowa *</b>	<b>Grafika warsztatowa *</b>		<b>Malarstwo* /1/</b>
<b>12.30 - 14.00</b> (2 godz. dydaktyczne, w.) mgr J. Chętko Franciszkańska 76/78 /s.102/	<b>13.00 - 15.15</b> (3 godz. dydaktyczne, ćw.) dr hab. M. Tomczyk Franciszkańska 76/78 /s.203/	<b>13.30 - 15.45</b> (3 godz. dydaktyczne, ćw.) dr hab. M. Tomczyk Franciszkańska 76/78 /s.203/		<b>12.00 - 13.30</b> (2 z 6 godz. dydaktycznych, ćw.) dr P. Wachowski /s.122/ <b>10.00 - 11.30</b> dr hab. A. Gieraga /s.307/ Franciszkańska 76/78
<b>Korespondencje i integracja sztuk</b>			<b>Praktyka projektu artystycznego</b>	<b>Projektowanie graficzne *</b>
<b>14.00 - 15.30</b> (2 godz. dydaktyczne, w.) mgr J. Chętko Franciszkańska 76/78 /s.102/			<b>15.45 - 17.15</b> (2 godz. dydaktyczne, ćw.) dr K. Kozyra Franciszkańska 76/78 /s.313/	<b>15.30 - 17.45</b> (3 godz. dydaktycznych, ćw.) dr hab. P. Kucharski Franciszkańska 76/78 /s. 102/
			<b>Przedsięwzięcia wystawiennicze</b>	<b>Ochrona własności intelektualnej</b>
			<b>17.30 - 18.15</b> (2 godz. dydaktyczne, ćw.) dr hab. B. Kaczorowska Franciszkańska 76/78 /s.114/	<b>18.30 - 20.00</b> (8 godz. dydaktycznych/sem., ćw.) mgr I.Duniewski Wojska Polskiego 121 /aula CPM/ zajęcia 5.04; 12.04; 19.04; 26.04

<b>Rzeźba * /2/</b>
(8 godz. dydaktycznych, pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej, ćw.)
<b>Fotografia * /3/</b>
(3 godz. dydaktyczne, pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej, ćw.)
<b>Sztuka multimediiów</b>
(2 godz. dydaktyczne, przedmiot nieobowiązkowy, wolnego wyboru, termin po wcześniejszym zapisaniu się na zajęcia, w.)

\* W semestrze 2 - wybór 2 z 3 przedmiotów wybranych uprzednio w semestrze 1.

\*\* **Język obcy** - Obowiązkowy lektorat (2 godz. dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, niemiecki.

\*\*\* **Sztuka i aktywizm miejski** - zajęcia co dwa tygodnie, pierwsze zajęcia 20.02.2024

**/1/ Malarstwo**

Pracownia Obrazu - dr hab. A. Gieraga, czw. pt. godz. 9.00 – 13.30 sala 307 (ul. Franciszkańska 76/78),

Pracownia Praktyki i Teorii Koloru - dr P. Wachowski pt. godz. 9.00-13.00, sala 122; prof. M. Wagner, czw. godz. 10.00-13.00, sala 122 (ul. Franciszkańska 76/78)

**/2/ Rzeźba** - do wyboru jeden z poniższych przedmiotów:

Rzeźba i kreacja przestrzeni – 1 specjalizacja

Rzeźba i działania w przestrzeni intermedialnej – 1 specjalizacja

Rzeźba autonomiczna – 1 specjalizacja

**/3/ Fotografia** - Zajęcia prowadzone są w pracowniach (do wyboru):

Pracownia Działań Fotograficznych (dr hab. Dominika Sadowska) – ul. Wojska Polskiego 121, s. 103/110,

Pracownia Obrazowania Fotograficznego (prof. M. Domański) – ul. Wojska Polskiego 121, s. 103/110,

Pracownia Działań Konceptualnych (dr hab. A. Chrzanowski) – ul. Franciszkańska 76/78, s. 302,

Pracownia Dokumentu Fotograficznego (dr hab. M. Rawluk) – ul. Wojska Polskiego 121, s. 136,

Pracownia Multimediiów (dr hab. Łukasz Ogórek), ul. Wojska Polskiego 121, s. 13.