

UCHWAŁA nr 3/06/2015/GiM
Rady Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego
w Łodzi
z dnia 26.06.2015 roku
w sprawie nadania Pani Katarzynie Ziółowicz
stopnia doktora habilitowanego sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne

Działając na podstawie art.18a ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 r. (Dz.U. z 2014 r poz. 1852) Rada Wydziału Grafiki i Malarstwa po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 25.06.2015 roku i przeprowadzonej dyskusji

nadaje Pani Katarzynie Ziółowicz.

stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie artystycznej sztuki piękne

Wyniki głosowania: Liczba uprawnionych członków Rady Wydziału wynosi 25 osób, Na posiedzeniu Rady w dniu 26.06.2015 r. było obecnych uprawnionych 21 członków Rady. Oddano głosów ważnych: 19 za nadaniem stopnia doktora habilitowanego , przy 2 głosach, wstrzymujących się i 0 głosach przeciwnych.

Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Uzasadnienie:

Zgodnie z art. 16 ust. 1 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki stopień doktora habilitowanego może zostać nadany osobie, która posiada stopień naukowy doktora oraz osiągnięcia artystyczne, uzyskane po otrzymaniu stopnia doktora, stanowiące znaczny wkład autora w rozwój określonej dyscypliny naukowej lub artystycznej oraz wykazuje się istotną aktywnością naukową lub artystyczną.

Uwzględniając jednoznacznie pozytywną opinię Komisji Habilitacyjnej powołanej przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów oraz dokumentację postępowania, w tym pozytywne recenzje Rada Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi stwierdza, że dr Katarzyna Ziółowicz spełniła wymagania stawiane kandydatom ubiegającym się o nadanie stopnia doktora habilitowanego sztuki.

DZIEKAN
Wydziału Grafiki i Malarstwa

prof. Zdzisław Olejniczak